



北京京北职业技术学院

建筑室内设计专业人才培养方案

专业代码：440106

专业负责人	闫思好
审 核	谭平
制 定 日 期	2024 年 6 月



建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称

专业名称：建筑室内设计

专业代码：440106

二、入学要求

高等职业教育:普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力者。

三、学制与学历

三年高职。

四、职业面向

职业面向的具体内容

所属专业类 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位 (群)	职业资格证书、职业技能等级证书或行业企业证书等
土木建筑大类(44)	建筑设计类(4401)	室内方案设计、室内施工图深化设计、软装设计与搭配、室内照明设计等岗位 (群)	1+X证书



(一) 职业分析

本专业毕业生主要面向从事家装设计和公装设计的室内装饰设计中小企业、房地产开发公司、一般建筑工程设计、建筑管理行业等企事业单位，从事建筑室内设计领域的相关工作。岗位包括室内设计师、软装设计师、效果图设计师、施工图设计师、工程预算师、装饰施工监理等相关领域的工作。本专业毕业生初次就业首选岗位为设计师助理，升迁岗位为设计师、全案设计师、主创设计师等。

(二) 初始岗位

室内设计师助理、施工图设计师助理、效果图设计师助理等设计助理岗位。

(三) 升迁岗位

室内设计师、施工图设计师、效果图设计师、软装设计师、装饰施工监理等。

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业坚持立德树人的根本任务，培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具备工匠精神和信息素养，掌握扎实的科学文化基础和室内方案设计、室内装饰制图与表现、室内



装饰材料与构造、建筑设备、室内装饰工程施工技术等知识，具备住宅和中小型公共建筑空间设计、家具与陈设设计、计算机效果图设计与制作、室内装饰施工图绘制与深化设计、室内装饰工程施工技术交底等能力。面向从事家装设计和公装设计的中小企业、房地产开发公司、一般建筑工程设计、建筑管理行业等企事业单位的设计师岗位群，培养从事住宅和中小型公共建筑的室内方案设计、室内施工图深化设计、室内装饰工程施工指导与质量监理、软装设计与搭配、室内照明方案设计等工作的适应数字经济和人工智能技术应用需求的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵纪守法、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动、履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上、具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。



(6) 具有一定的审美和人文素养。

(7) 应具备基本的职业道德，设计作品有自己的风格和创意，切忌模仿和抄袭，不受利益驱使，有自己对作品独到的见解和对艺术的执着追求。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3) 掌握建筑及室内设计制图与识图知识。

(4) 掌握建筑及室内设计相关规范知识。

(5) 掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。

(6) 掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。

(7) 掌握室内家具与陈设知识。

(8) 熟悉建筑物理与设备知识。

(9) 熟悉室内装饰工程概预算知识。

(10) 了解室内装饰工程招投标与合同管理知识。

(11) 了解室内装饰工程管理与施工组织知识。

(12) 了解BIM等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

3. 能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

(4) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。

(5) 具有较强的规范制图能力。

(6) 具有较强的室内家具设计与选用能力。



- (7) 具有较强的陈设搭配的能力。
- (8) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力。
- (9) 具有较强的建筑室内计算机效果图表现能力。
- (10) 具有较强的室内施工图深化设计能力。
- (11) 具有较强的设计文件编制能力。
- (12) 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。
- (13) 具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。
- (14) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力。
- (15) 具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势把握市场要求进行创业的能力。

六、课程设置与要求

将立德树人融入课程目标和主要内容，贯彻到思想道德教育、文化知识教育、技术技能培养、社会实践教育等环节。实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。

(一) 课程体系

1. 课程体系图（或表）

课程体系模块	课程（项目）名称	
	能力要求	必修课（含专业限选课）
基本素质课程	正确的世界观、人生观、价值观、法规观、职业观，有爱心，讲诚信，有社会责任感，善于协作，有健康的体魄	思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、大学生职业生涯规划与就业指导、心理健康教育、体育、军事理论、军事训练、劳动教育
基本能力课程	计算机基础操作能力	信息技术
	英语阅读、听说能力	英语

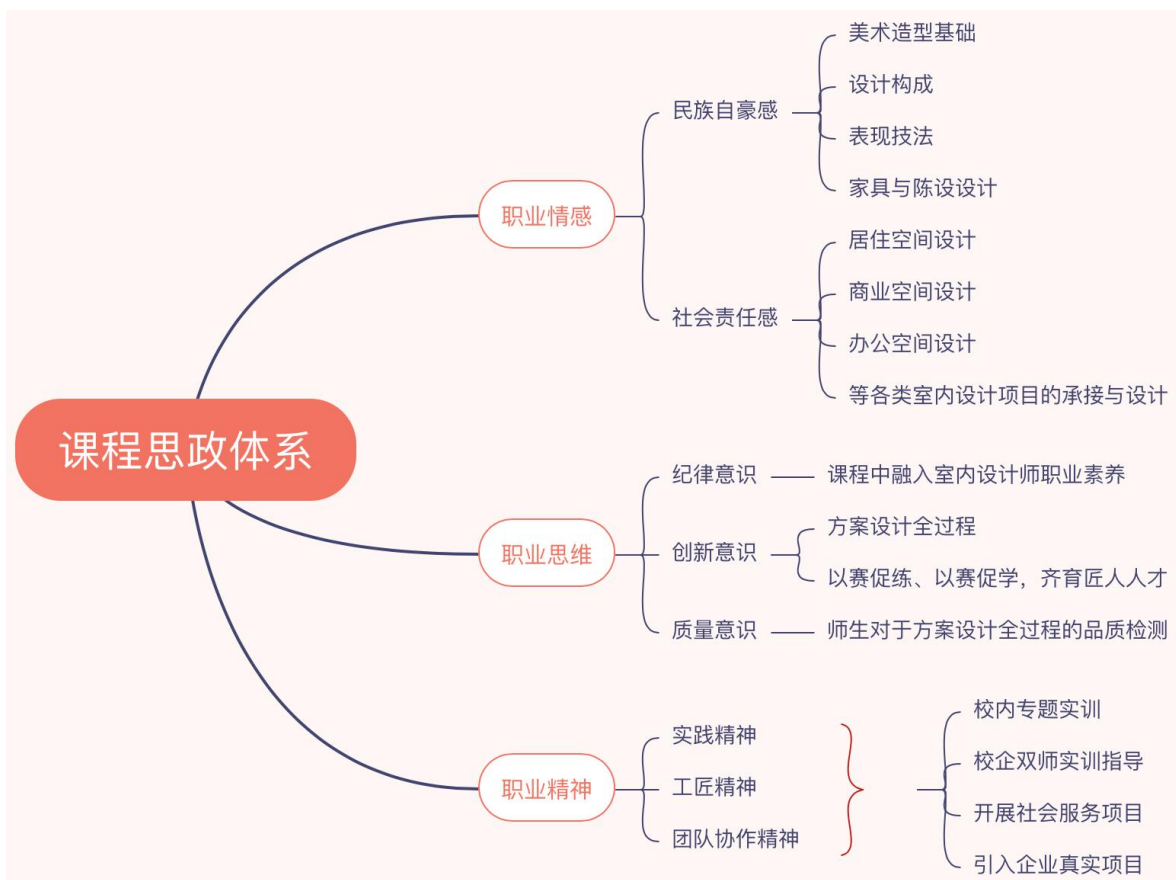


职业核心能力课程	全案设计能力	家具与陈设设计；居住空间设计；商业空间设计；办公场所设计；建筑与装饰材料
	效果图表现能力	Sketch up 建模与渲染、3dsmax 建模与渲染
	施工图设计及表现能力	施工图深化设计
职业基础能力课程	艺术表现能力和审美能力	美术造型基础、设计构成、手绘表现技法
	识读及绘制装饰工程施工图的能力	室内装饰识图与制图、建筑 CAD、建筑构造
	了解室内设计的基本内容及工作流程	室内设计原理
专业拓展能力课程	效果图后期处理及排版设计能力	photoshop 效果图后期处理
	装饰装修工程预算能力	室内装饰装修工程预算
	给排水工程施工、电气工程施工、通风与空调工程施工能力。	建筑设备与工程施工技术、建筑节能技术
	掌握建筑工程法律法规相关能力	建设法规
	运用 AI 技术进行辅助设计的能力	AIGC 室内空间辅助设计
掌握装饰项目管理、项目招投标等能力	装饰工程项目管理	

2.课程思政教育

为培养学生树立正确的职业理念，具备质量意识、环保意识、安全意识、服务意识、信息素养及工匠精神，有较强的集体意识和团队合作精神，在课程的设计中融入相关考察内容，主要体现在以下几方面：第一，在项目准备阶段的实地测量任务中，除专业知识的考察外，强调学生的安全意识、对于数据测量的严谨性以及团队合作精神，并在任务单中作为考察点进行组内评价和教师评价。第二，在项目各阶段结合案例教学法，运用视频和设计案例资料，讲解大师优秀作品的思考和设计过程，强调精益求精的设计品质。第三，项目的设计以真实业主需求为设计主线，在设计各阶段中学生与业主进行沟通和汇报，在整个过程中不断强化学生的服务意识。

结合专业特点，主要挖掘出以下思政因素：



(二) 课程要求

1. 公共基础课

(1) 必修课。

将思想政治理论课、体育、军事课、心理健康教育、大学英语等课程列为公共基础必修课程。

① 思想道德与法治 48 学时 运用辩证唯物主义和历史唯物主义世界观和方法论，引导大学生树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观，帮助学生筑牢理想信念之基，培育和践行社会主义核心价值观，传承中华传统美德，弘扬中国精神，尊重和维护宪法法律权威，提升思想道德素质和法治素养，促进大学生德智体美劳全面发展。



②**毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系 32 学时** 讲授中国共产党把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合产生的马克思主义中国化的理论成果，帮助学生理解毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想是一脉相承又与时俱进的科学体系。从整体上把握马克思主义中国化的理论成果的科学内涵、理论体系，特别是中国特色社会主义理论体系的基本观点，增强中国特色社会主义的自觉自信。

③**习近平新时代中国特色社会主义思想概论 48 学时** 主要讲授马克思主义中国化的最新理论成果即习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持理论教学与实践教学相结合，帮助学生深刻认识新时代的历史性成就、历史性变革以及社会主要矛盾转化，准确把握习近平新时代中国特色社会主义思想作为当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义、中华文化和中国精神的时代精华的历史地位，引导学生厚植爱党爱国情怀，积极投身为实现中华民族伟大复兴而奋斗的历史使命。

④**形势与政策 48 学时** 主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战。

⑤**心理健康教育 16 学时** 系统介绍大学生心理健康教育的基本理论与基础知识，课程内容包括心理健康知识、自我与人格发展、人际交往与亲密关系、情绪与压力管理、常见的心理困扰、学习心理与生涯规划等多方面内容。课程采用讲授与活动体验相结合的方式，促进学生在体验中进行自我成长，培养学生的自我认知能力、自我调节能力、人际沟通能力，引导学生珍爱生命，为学生的终身学习、终身发展奠定健康的心理素质基础。

⑥**军事理论 36 学时** 通过军事理论课教学，让学生了解掌握



军事基础知识，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

⑦**军事训练 实际训练时间不少于 14 天 112 学时** 通过军事训练加强思想政治教育和爱国主义教育，增强学生的国防意识，积极引导培养学生培养良好的组织纪律性和勇敢顽强、吃苦耐劳的坚强毅力，以及团结友爱、互帮互助的集体主义精神，养成良好的学风和生活作风，为更好地完成大学学习任务、健康成长成才打下坚实的基础。

⑧**英语 128 学时** 掌握必要的英语语音、词汇、语法、语篇和语用知识，具备必要的英语听、说、读、看、写、译技能，根据语境运用合适的策略，理解和表达口头和书面话语的意义，有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务。通过英语学习获得多元文化知识，理解文化内涵，汲取文化精华，树立中华民族共同体意识和人类命运共同体意识，形成正确的世界观、人生观、价值观；能用英语讲述中国故事、传播中华文化。通过分析英语口语和书面话语，能够辨析语言和文化中的具体现象，辨别中英两种语言思维方式的异同，具有一定的逻辑、思辨和创新思维水平。

⑨**体育 108 学时** 根据《全国普通高校体育课程教学指导纲要》的基本要求，并结合学院体育教学师资、场地、器材等实际情况，开设篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球、健美操、飞盘等体育运动项目。

⑩**大学生职业生涯规划与就业指导 38 学时** 通过课程教学、活动开展及技能训练，使学生了解社会、行业和职业状况，认识自我个性特点，合理规划自己的职业生涯。通过实施系统的职业指导教学，帮助学生认识就业形势，熟悉就业政策，提高就业竞争意识和依法维权意识，引导学生理解企业对大学毕业生就业的关注点，不断提高就业竞争力和创业能力。

⑪**劳动教育 32 学时** 主要教学内容包括日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观等内容。通过劳动教



育，不断丰富学生的劳动体验，更好地掌握劳动知识、提升劳动技能、树立正确的劳动观念，形成良好的技术素养、劳动习惯和品质。同时，培养学生的创新精神和创新能力，使学生成长为体力劳动和脑力劳动相结合的新型创新型人才。

(2) 选修课。

公共基础选修课程：实训安全教育、中华优秀传统文化、美育、信息技术

2. 专业课

(1) 专业基础课

美术造型基础 56 课时 培养学生素描和色彩的基础知识、学生的造型能力，使学生具备敏锐的观察力，发散设计思维和熟练的动手绘制能力。促进学生创造性表现意识和思维理念的形成，利用素描和色彩去实践设计造型，培养学生基本的艺术修养与艺术鉴别能力，为后续专业学习奠定良好的审美基础。

设计构成 64 课时 通过对构成基础课程的学习，可使学生对平面构成、立体构成、色彩构成的概念、构成因素及造型方法有所了解 and 掌握；并通过对构成基础的各种技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握构成造型方法和艺术规律的基础上，提高艺术表现能力和审美能力。

手绘表现技法 64 课时 通过手绘表现技法的训练，培养学生较好的完成构思草图和最终效果图。课程内容突出针管笔表现能力、马克笔表现能力、彩色铅笔表现能力、手绘板绘图表现能力及效果图综合表现能力的技法训练。基于各种表现技法，集教、学、做为一体，培养学生具备快速表现设计理念的意识和能力，使学生的理论知识、审美品位、鉴赏能力得到提升。

室内装饰识图与制图 32 课时 通过本课程的学习，学习投



影基本知识，点、直线、平面的投影，多面体的投影，曲线与曲面，制图基本知识，轴测投影，施工图。培养学生从二维平面到三维空间，再由三维空间到二维平面的空间思维转换能力，并掌握正确规范的建筑制图图例和制图方法。

建筑构造 32 课时 通过本课程的教学使学生掌握行业企业发展需要和完成职业岗位实际工作任务所需要的知识、能力、素质要求，选取和改革课程教学内容。让学生能够很好地掌握设计中的难点和重点，并从知识的初步认知到知识的综合运用，使学生的设计领悟和表达，强化分析、综合解决问题的能力。

建筑 CAD 64 课时 采用行动导向法教学，通过制定若干工作任务，使学生掌握绘图命令、编辑命令、显示控制命令、图案填充命令、图层管理和编辑、插入命令和尺寸标注。培养学生熟练掌握 AUTOCAD，加强学生对计算机辅助设计的正确认识，能够熟练地使用计算机绘图。

室内设计原理 32 课时 通过教学，使学生了解室内设计的含义、发展和基本观点，室内设计的内容、分类和方法，理解室内设计的基本概念和基本原理，能把握相关概念和原理的区别和联系，能熟练运用基本原理解决实践中遇到的实际问题，学会运用室内设计原理完成实际工程中的实际任务。

Photoshop 效果图后期处理 64 课时 将软件操作与室内设计专业相结合，培养学生后期效果图处理能力。主要讲授 photoshop 基本工具和命令的应用，学习室内效果图后期处理的流程和基本方法，运用 ps 的工具进行效果图后期的处理，让学生掌握彩色平面图的制作、家装效果图、工装效果图等不同室内效果图的后期处理技术。培养学生的耐性、责任感、审美感和创造性。

(2) 专业核心课

居住空间设计 96 课时 《居住空间设计》是室内设计专业的



专业核心课程，在室内设计职业核心能力的培养中起着重要的支撑作用，是专业必修课程。本课程依据室内设计工作流程开展，主要目的是培养学生能够根据居住的功能要求和心理要求开展室内设计的能力。通过课程的学习掌握居住建筑室内设计的内容和设计方法，理解居住建筑室内设计的基本概念和基本原理。

商业空间设计 96 课时 《商业空间设计》是室内设计专业的专业核心课程，在室内设计职业核心能力的培养中起着重要的支撑作用，是专业必修课程。通过装饰企业常见的商业空间项目为主进行学习，使学生掌握设计商业空间的基本技能。讲授商业空间格局与规划、设计原则、设计程序、设计方法，并通过实训来强化专业技能训练。

办公空间设计 56 课时 了解办公类建筑室内设计的内容，分类和设计方法，理解办公建筑室内设计的基本概念和基本原理，能够把握相关概念和原理之间的区别和联系，能够熟练运用基本原理解决设计中所遇到的实际问题，学会运用室内设计原理完成实际办公建筑工程中的设计任务。

家具与陈设设计 84 课时 使学生对陈设艺术的种类、特点、工艺以及在环境中的空间组合应用，艺术处理等问题有进一步了解。掌握目前各种风格家具之特点与背景以具备一定的设计文化素质；充分理解室内陈设设计在室内设计中的重要作用，培养在室内设计过程中充分考虑室内陈设设计的思维习惯；掌握室内陈设设计的特点及设计基础与艺术基础，以及室内陈设的意义与应用，提高陈设艺术欣赏和评价能力，并能独立地完成室内陈设艺术设计及家具的选择与配置。

Sketch up 建模与渲染 64 课时 课程主要培养学生用 sketch up 电脑软件制作室内空间效果图，对学生进行专业技能软件操作的训练。课程内容包括 cad 底图导入、模型基础空间建立、建筑组件和插件的学习运用、enscape 渲染器的使用、渲染出图和动画等内容。使学生具备从事室内效果图制作工作所必备的基本素



质。

施工图深化设计 64 课时 使学生掌握室内空间造型的构造方式、工艺做法和工序安排，了解施工图深化的目的和意义。具备对施工图进行优化调整，使深化设计后的施工图完全具备可实施性，满足装饰工程精确按图施工的严格要求的能力。让学生掌握对施工图纸的补充、完善及优化，培养学生综合的设计素质、空间想象与空间组织能力。

3dsmax 建模与渲染 64 课时 将软件操作与项目案例相结合，掌握计算机绘图的基本概念和基本知识；掌握建筑类方案效果图的绘制技能。本课程主要从室内空间三维建模的底层逻辑出发，讲解运用修改器工具制作三维空间；运用材质编辑器给三维模型赋予材质；放置灯光和摄像机的方法；创造完整场景并渲染出图制作动画等内容。

建筑与装饰材料 64 课时 通过本课程的学习，使学生掌握主要建筑与装饰材料的组成、结构、构造与性质间的关系，掌握主要技术性质及其检测方法，并了解使用环境对其性质的影响及防范措施，具有合理选择和正确使用建筑与装饰材料的能力。

(3) 综合应用课。为解决企业综合的、复杂的真实工作任务而设计的综合类、项目类课程及证书类课程。

室内设计综合实训（一）48 课时

室内设计综合实训（二）48 课时

室内设计综合实训（三）48 课时

室内设计综合实训（一）、（二）、（三）是以前序专业课程课程为基础，以真实项目为载体，强化学生熟悉和掌握整个项目的制作流程和方法，能独立完成各类空间的设计方案

生产实习 150 课时

顶岗实习 256 课时



（4）专业选修课。

建筑节能技术 56 课时 本课程是建筑室内设计专业的一门专业拓展课，旨在使学生掌握建筑节能的基本知识，包括民用建筑围护结构热工特性、建筑围护结构的节能设计、供热系统和空调系统常用的节能技术、绿色建筑等；熟悉建筑围护结构的节能施工技术，了解建筑节能管理的基本知识。

AIGC 室内空间辅助设计 64 课时 AIGC 是通过用户输入的关键词或者要求来辅助或替代人工生成内容的智能技术。课程主要结合本专业讲解各种工具的使用和可操作性，通过学生对设计方案的设想结合 AI 技术进行空间辅助设计。节省学生的创作时间和成本、帮助学生提供创意和设计灵感。培养学生自己提出问题、说明问题、解决问题的敏锐性。

装饰工程项目管理 32 课时 结合理论和实际案例，帮助学生掌握工程施工方案、施工进度计划、资源配置计划和施工平面图的设计的编制依据、方法和步骤；掌握工程施工技术管理、质量管理、进度管理、资源管理、现场管理和信息管理的基本方法和主要内容，提高学生项目管理能力，对本专业学生综合职业能力的培养和职业素养的养成起到主要的支撑作用。

色彩基础与创意（专升本选修课） 是室内设计专业针对专升本同学单独设立的课程。依据专升本考试科目，本课程主要包括色彩静物和专业设计两方面。通过大纲解析、历年考题练习、考试范围预测和重点练习等教学内容，使学生掌握专业考试必备技能、培养学生独立思考和创作的能力，为学生参加专升本考试奠定良好的基础。



七、教学进程总体安排

(一) 教学进程安排表

教学计划进程表

专业名称:

所属系:

学制: 三年

课程性质	课程类别	课程子类	序号	课程名称	学分	总学时	学时分配		各学期课程周学时						备注
							理论	实践	一	二	三	四	五	六	
									18周	18周	18周	18周	18周	18周	
必修课程	公共基础课程	1	思想道德与法治	3	48	32	16	3							
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	32	0		2						
		3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	32	16			3					
		4	形势与政策	3	48	48	0			1					第3学期16课时线下课,其他学期每学期6-8学时线上上课。



建筑室内设计专业人才培养方案

		5	大学生职业生涯规划与就业指导	2	38	16	22			1				第3学期16课时线下课，剩余22课时由教师进行职业生涯规划设计指导。	
		6	心理健康教育	1	16	16	0	1							
		7	体育1-3	6	96	16	80	2	2	2					
		8	英语1-2	8	128	128	0	4	4						
		9	军事理论	2	36	36	0	1							16学时线上课，16学时线下课。
		10	军事训练	2	112	0	112	2W							军训两周
		11	劳动教育	2	32	16	16								16学时通过线上学习。16学时由学生处组织学生劳动实践。
公共课程小计			23.04%	34	634	372	262	11	8	7					
专业 (技能) 课程	专业 基 础 课 程	1	美术造型基础	4	64	14	50	4							
		2	设计构成	4	64	14	50		4						
		3	手绘表现技法	4	64	14	50		4						
		4	室内装饰识图与制图	2	32	16	16			2					
			建筑构造	2	32	20	12	2							
			建筑CAD	4	64	32	32		4						
			室内设计原理	2	32	16	16	2							
			photoshop 效果图后期处理	4	64	32	32	4							
	专业 核心	1	居住空间设计	6	96	32	64			6					
		2	商业空间设计	6	96	32	64				6				



建筑室内设计专业人才培养方案

	课程★	3	办公空间设计	3.5	56	16	40					4			
		4	家具与陈设设计	6	84	24	60					6			
		5	Sketch up 建模与渲染	4	64	32	32		4						
		6	施工图深化设计	4	64	32	32				6				
		7	建筑与装饰材料	4	64	32	32			4					
		8	3dsmax 建模与渲染	4	64	32	32			4					
	专业拓展课程	1	室内装饰装修工程预算	4	64	32	32					4			
		2	建筑设备与工程施工技术	8	128	64	64				4	4			
		4	建设法规	2	28	20	8			2					
	集中实践课程	1	photoshop 效果图后期处理实训	1	16	0	16	1W							
		2	室内设计综合实训（一）	3	48	0	48		3W						
		3	室内设计综合实训（二）	3	48	0	48			3W					
		4	室内设计综合实训（三）	3	48	0	48				3W				
		5	生产实习	5	150	0	150					5W			
		7	顶岗实习	16	256	0	256						6M	6个月	
	专业必修课程合计			65.04%	109	1790	506	1284	12	16	18	16	18		
	必修课程总计			88.08%	142.5	2424	878	1546	23	24	25	16	18		
	选修课程	公共基础限选课程	1	信息技术	2	32	16	16	2						结合专业特点选 设公共限选课
			2	中华优秀传统文化	2	32	32	0		2					
			3	美育	2	32	16	16			2				
			6	实训安全教育	1	16	16	0							
														
公共选修课合计			4.07%	7	112	80	32	2	2	2	0				
专业	专业	1	建筑节能技术	3.5	56	56	0					4	根据专业特点选		



建筑室内设计专业人才培养方案

(技能)课程	限选课	2	AIGC 室内空间辅助设计	4	64	24	40				4			各系自行设置
		3	装饰工程项目管理	2	32	16	16				2			
		4	色彩基础与创意 (专升本选修课)	2	32	8	24					2		
	专业创新实践课程 (第二课堂)	1	专业社会实践	2	32	0	32							由学生处和团委认定 2 学分
		2	科研创新项目											
		3	专业技能竞赛											
		4	专业技术讲座											
	专业选修课合计		8%		14	216	104	112	0	0	0	6	6	
	选修课总计		11.92%		20.5	328	184	144	2	2	2	6	6	
专业总计				163	2752	1062	1690	25	26	27	22	24		



(二) 课程结构比例

课程类别	学时数	占总学时比例	按必修与选修划分		按理论与实践划分	
			必修学时	选修学时	理论学时	实践学时
公共基础课	746	27%	634	112	452	294
专业课	2006	73%	1790	216	610	1396
合计	2752	100%	2424	328	1062	1690
占总学时比例	——	——	88.08%	11.92%	39%	61%

(三) 教学活动周进程安排

周次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	△	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	:	#	#	#	#
2	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	:	#	#	#	#
3	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	:	#	#	#	#
4	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	:	#	#	#	#
5	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	:	×	×	×	×	×	×
6	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆

符号：□课堂教学 :考试 #实训 ×实习 ☆顶岗实习 ○课程设计 △入学毕业教育 ※机动

学年	学期	教学	认识实习	集中实践课	生产实习	毕业设计	顶岗实习	毕业	考试	机动	共计
----	----	----	------	-------	------	------	------	----	----	----	----



			(认岗 实习)	(课程实 训、专题 实训、综 合实训)	(跟岗 实习)			教 育			
一	1	18		1w					1	0	20
	2	16		3w					1	0	20
二	3	16		3w					1	0	20
	4	16		3w					1	0	20
三	5	14			5w				1	0	20
	6	20					6M			0	20
合计		99		10w	5w		6M		6	0	120

(四) 实践教学环节安排

序号	实践教学课程 名称	实习实训项目	实践学期	实践周数	实践地点
1	photoshop 效果图 后期处理实训		1	1w	校内 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 <input type="checkbox"/>
2	室内设计综合实 训 (一)		2	3w	校内 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 <input type="checkbox"/>
3	室内设计综合实 训 (二)		3	3w	校内 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 <input type="checkbox"/>
4	室内设计综合实 训 (三)		4	3w	校内 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 <input type="checkbox"/>
5	生产实习		5	5w	校内 <input type="checkbox"/> 校外 <input checked="" type="checkbox"/>
6	顶岗实习		6	6M	校内 <input type="checkbox"/> 校外 <input checked="" type="checkbox"/>



(五) 职业资格证书考取安排

序号	证书名称	考取学期	对应课程
1	高等学校英语应用能力证书	2-4	英语
2	室内设计师专业技能评价认证	5-6	居住空间设计、商业空间设计、办公空间设计、家具与陈设设计、施工图深化设计等。
3	绘图员岗位证书	5-6	室内装饰识图与制图、建筑 CAD、施工图深化设计。
4	预算员岗位证书	5-6	室内装饰装修工程预算。

八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

目前建筑室内设计教研室共有教授 2 人，副教授 4 人，高级经济师 1 人，讲师 2 人，双师型教师比例达 80% 以上。



2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑学、设计学等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力,能够开展课程教学改革和科学研究；有每5年累计不少于6个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称,能够较好地把握国内外行业、专业发展,能广泛联系行业企业,了解行业企业对本专业人才的需求实际,教学设计、专业研究能力强,组织开展教科研工作能力强,在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任,具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神,具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验,具有中级及以上相关专业职称、行业认证证书或设计师企业任职资格,能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

(二) 教学设施

1. 专业教室条件

专业教室配备黑板、多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入,并实施网络安全防护措施。

2. 校内实训室要求

(1) 美术教室

配备石膏像、陶器、瓷器等各种静物及衬布与背景布等材料,



静物台、静物灯、凳子、画架、画板等画具，多媒体计算机与投影设备，储物柜；用于室内设计素描与色彩等课程的教学与实训。

（2）专业机房

配备高性能计算机、服务器、交换机、投影机、音箱、稳压器、白板等设备，学生桌椅及教室桌椅，互联网接入，电子教室管理系统以及 Auto CAD、3ds MAX、Sketchup、Revit 等专业软件；用于室内计算机效果图设计与制作等课程的教学与实训。

（3）建筑材料检测室

本实训室可以进行建筑工程中常用材料的性能检测：水泥性能、砂石性能、混凝土性能、钢筋性能、防水材料性能检测。建筑面积 200 m²，能容纳 40 人实训。实训基地的仪器设备、面积与实训工位均能满足多班次学与训练需要。

（4）模型制作实训室

配备 3D 打印机、投影机、音箱、白板等设备，用于设计构成、家具与陈设设计、居住空间设计等课程的模型制作教学环节。

3. 校外实训基地基本要求

本专业与今朝装饰装饰设计有限公司达成校企合作，为学生提供稳定的校外实训基地，搭建真实工作场景，能够开展室内设计、施工等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导老师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

（三）教学资源

1. 教材选用机制和要求



本专业教材主要来自于按照国家规定选用的优质教材和专业教师和企业自主开发的符合本校学情的校本教材，并优先使用校本教材。

2. 图书文献配备要求

本专业的图书文献主要包括：建筑室内设计相关专业书籍、建筑室内设计类的法律法规文件资料、规范规程、职业标准等。

3. 数字教学资源配置要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

(四) 教学方法

我院建筑室内设计专业从生源特点到培养目标都区别于本科院校和艺术院校，在充分调研和实践分析后，总结出一套具有自身特色的创新培养模式。以职业需求为导向，以培养学生的专业设计能力为主线，同时培养学生掌握施工相关技能，把概念性的设计方案运用所掌握的建筑施工相关知识进行设计深化，将方案落地实施。逐渐形成以校企合作为平台，把“产、学、研”相结合的专业建设模式作为培养特色，重视对学生的基础素质、专业素质、操作技能的培养，合力构建特色培养模式。结合“1+X”室内设计职业技能等级证书



的推进，以“项目化教学”、“信息化教学”、“特色实训教学”、“以赛促学”等形式综合强化学生专业能力的提升，承接社会及企业相关设计工作，把真实项目融入教学。让学生真正的参与到课堂中，打造“有效、有趣、有用”的课堂教学。

(五) 学习评价

引入行业企业标准，突出能力的考核评价方式，体现对综合素质的评价；吸纳更多行业企业和社会有关方面组织参与考核评价。以学生岗位适应性与职业生涯的发展性作为根本标准，引入国际高端企业及行业龙头品牌企业的工艺要求、质量标准，通过改革工学结合课程的考核与评价方法，将评价内容与实际工作过程相结合，将过程性考核与终结性考核相结合，将理论知识考核与操作技能考核相结合，将学历证书与职业资格证书并重。实训课程的考核，要注重对学生综合职业能力的考核，重点推进评、展、鉴、赛等课程考核方式、方法的改革。

(六) 质量管理

1.学校和系部建立专业建设和教学过程质量监控机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2.加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学



等制度，定期开展教研活动。

3.专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质。

九、毕业要求

(一) 学分要求

按培养方案修完所有必修课程和限选课程的学分。

